



Vorstudie I zu Archivbild, 2009, Mischtechnik auf Leinwand, 50 x 60 cm

Ausstellungsdauer
30. Mai bis 3. Juli 2010

Öffnungszeiten
Di Do Fr 14–19 Uhr, Mi 14–21, und nach Vereinbarung

galerie**besch** / Dr. Ingeborg Besch

Bismarckstraße 6 66111 Saarbrücken
Telefon +49(0)681/ 59 53 868 • 0172 726 98 66
www.galeriebesch.de • i.besch@galeriebesch.de



Thomas Kleemann
Vom Gefundenen zum Erfundenen

Zur Eröffnung der Ausstellung

Thomas Kleemann Vom Gefundenen zum Erfundenen

am Sonntag, dem 30. Mai 2010, um 17 Uhr
laden wir Sie herzlich ein.

Es sprechen
Dr. Ingeborg Besch und Prof. Dr. Guido König.

Vom Gefundenen zum Erfundenen

Thomas Kleemann beherrscht Farbe in ihrer Substanz, weiß mit Pigmenten und Materialien geradezu virtuos umzugehen. ... Wenn sich die neuesten Werke mit der Tradition des perspektivischen Raumes auseinandersetzen, so fasziniert die aus Erfahrung resultierende Mühelosigkeit, mit der komplexe Situationen entstehen. Farben und Strukturen fügen sich zu Raum, wobei illusionistische Anklänge und Farbräume einander durchdringen. Glaubt man da Mauer oder See zu erkennen, wandelt sich die dritte Dimension hier in Farbfläche, um in Struktur und Material doch Bildrelief zu realisieren. Die neuen Bilder führen ins Labyrinth polyperpektivischer Weltanschauungen, führen zum Wahrnehmen von Gefundenem in der Welt und zu Erfundenem in inneren Räumen. Oder umgekehrt.



Haus und Hof, 2009, Mischtechnik auf Leinwand, 19 x 27 cm

Einzelausstellungen (Auswahl)

2011 Galerie Müller&Petzinna, Groß Grönu - 2010 Galerie Keller Mannheim, Kunstverein Neckar-Odenwald, Altes Schlachthaus Mosbach, Galerie Besch Saarbrücken - 2009 Galerie Tammen Berlin - 2008 Galerie Besch Saarbrücken, Gesellschaft für Bildende Kunst Trier, Galerie Keller Mannheim - 2007 Galerie Besch St. Ingbert, Galerie Anders Düsseldorf - 2005 Ostholstein-Museum Eutin, Galerie am Schloss Ansbach, Villa Kellermann Potsdam - 2003 St. Petri Lübeck, ART Galerie Enno Becker Berlin - 2002 „Die Malerei - das Objekt der Begierde“ Erotic Art Museum Hamburg, St. Petri Lübeck - 2001 Kulturforum Villa Oppenheim Berlin - 2000 Kunstverein Husum - 1999 Galerie am Großmark Hamburg, Galerie Brennecke Berlin - 1997 Galerie Manfred Giesler & Georg Nothelfer - 1995 Galerie Schlossgarten Eutin - 1994 Galerie Thea Fischer-Reinhard Berlin - 1993 Galerie Manfred Giesler Berlin - 1991 Bürgergalerie Kiel - 1988 Galerie Thea Fischer-Reinhard Berlin, Galerie Hauptwache Wetzlar - 1987 Galerie Mora Berlin - 1986 Haus des Rundfunks Berlin, Max Planck Institut Berlin - 1985/84 Galerie Mora Berlin