



Raymond Weiland • Sigrid Haag  
 Body and Soul Soul and Body

#### Sigrid Haag

1943 in Bonn geboren, 1963-1966 Studium an der Pädagogischen Hochschule des Saarlandes, Privatstudien der Malerei und Grafik, sowie regelmäßige Studien an der Europäischen Kunstakademie in Trier, Mitglied im Saarländischen Künstlerhaus und im BBK Saar, GEDOK Mannheim-Ludwigshafen, GEDOK Karlsruhe, lebt und arbeitet in St. Ingbert

#### Ausstellungen

1997 Deutsche Bank St. Ingbert (E) / 1998 Rathausgalerie St. Ingbert (E) / 2001 Galerie Leismann, St. Ingbert, Visionen 2000, Bad Kissingen, Schlösschen Püttlingen (E), Galerie Rosa Russo, Prora/Rügen, Fellenberg Mühle, Merzig / 2000 Galerie Böhner, Mannheim (E), Galerie Leismann, St. Ingbert, Schlösschen Püttlingen / 2002 Galerie am Saarufer, Saarl. Umweltministerium (E), DIN-Art 1 Saarl. Künstlerhaus, Tufa, Trier (E) / 2004 Rathausgalerie, St. Ingbert (E), Fellenberg Mühle, Merzig, (E), BBK Kunst auf Halde (K) / 2005 Grand Prix de la ville de Forbach / 2006 Altes Rathaus Kleinblittersdorf (E), Schlösschen Püttlingen / 2007 Galerie Besch, St. Ingbert (E), Gestrüpp, Rathaus Walldorf (K) / 2008 Hühnerfautei Schönau, Mehrschichtig, Turmkünstler, St. Ingbert / 2009 Zeit-Alter, Rathausgalerie Hirschberg, GEDOK 2009, Kunstmesse Karlsruhe, Galerie Besch, Saarbrücken / 2010 Neunkircher Künstlerkreis, Biegung-Verbiegung, mit Dieter Trost Kunst und Religion, Karlsruhe, Kirche St. Michael, 10 + 10 Positionen, 20 Jahre Wiedervereinigung Halle und Karlsruhe

#### Raymond Weiland

geboren 1944 in Luxemburg, 1965/67 Academie des Beaux-Arts de Bruxelles, 1967/69 Staatliche Kunstakademie Düsseldorf, lebt und arbeitet in

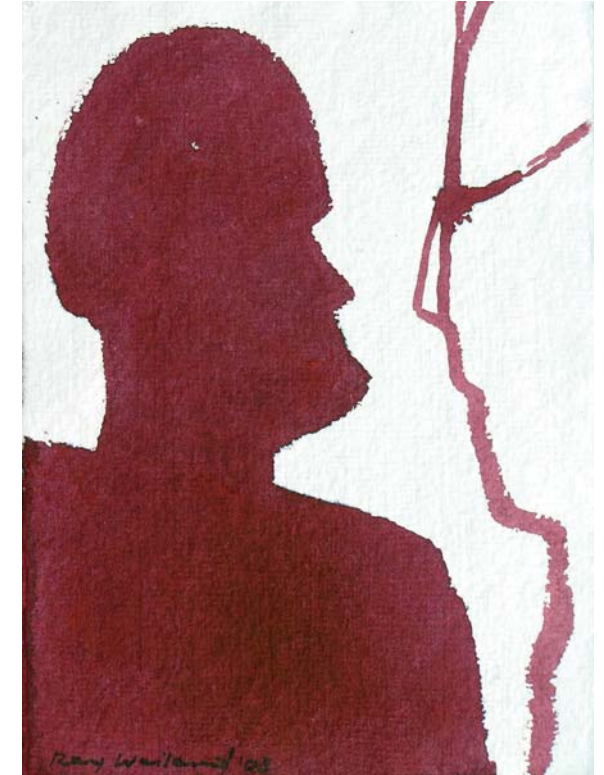
#### Einzelausstellungen (Auswahl)

1969 Galerie Interart, Luxembourg / 1977 Galerie Vercamer, Paris / 1978 Galerie Gey, Hagen / 1979 Galerie Walramstraße, Wiesbaden / 1994 Kunstverein Oerlinghausen, Bielefeld / 1995 Galerie Triangle Bleu, Stavelot/Belgien / 1996 Köpke-Haus, Kunstverein Schieder-Schwalenberg / 1997 Galerie Palais Walderdorff, Trier / 1998 Galerie du Theatre, Esch-sur-Alzette / 2004 Galerie Lucien Schweitzer, Luxembourg / 2007 Galerie Lucien Schweitzer, Luxembourg

#### Gruppenausstellungen (Auswahl)

1975-1979 Salon Réalités Nouvelles, Paris / 1979 Art Basel, Festival Internationale de la Peinture, Cagnes-sur-Mer / 1987 Cercle Artistique de Luxembourg, Haus Metternich, Koblenz / 1988 Luxemburger Künstler, Rathaus Köln / 1992 Luxemburger Pavillon, Weltausstellung Sevilla / 1992 Landtag des Saarlandes, Saarbrücken / 1992 Kunstzentrum Villa Fuchs, Merzig/Saar / 1993 Kulturzentrum Salzbrunnenhaus, Sulzbach/Saar / 2007 Kunstmesse Strasbourg / 2010 „L'homme, un paysage“, Wasserspeicher Differdange

Titelbilder: Sigrid Haag, Ohne Titel, 2011, Mischtechnik auf Leinwand, 100 x 80 cm  
 Raymond Weiland, Paar, 2011, Acryl auf Leinwand, 40 x 30 cm



Raymond Weiland, Gespräch, 2008, Acryltusche auf Büttenpapier, 18 x 13,5 cm



Raymond Weiland • Sigrid Haag  
**Body and Soul Soul and Body**

Zur Eröffnung der Ausstellung

Raymond Weiland • Sigrid Haag  
**Body and Soul Soul and Body**

am Sonntag, dem 21. August 2011, um 17 Uhr  
laden wir Sie herzlich ein.

Es spricht: Dr. Ingeborg Besch

Sigrid Haag und Raymond Weiland sind anwesend.

Ausstellungsdauer  
21. August bis 24. September 2011

Öffnungszeiten  
Mi – Fr 14–19 Uhr, Sa 11–14 Uhr und nach Vereinbarung

galerie**besch** / Dr. Ingeborg Besch  
Bismarckstraße 6 66111 Saarbrücken  
Telefon +49 (0) 68 1 / 59 53 868  
[www.galeriebesch.de](http://www.galeriebesch.de) [i.besch@galeriebesch.de](mailto:i.besch@galeriebesch.de)



Sigrid Haag, Ohne Titel, 2011, Mischtechnik auf Papier, 40 x 30 cm