

Mehr als Schwarz, Sarg und Kreuz

Vor zehn Jahren starb der Maler Horst Hübsch – Ab Sonntag zeigt die Galerie Besch eine repräsentative Auswahl aus seinem Werk

Saarbrücken. Die letzte Ausstellung nach dem Tod des Malers Horst Hübsch war 2004 in Bosen. Die Galerie Besch holt nun das Werk aus der Vergessenheit zurück. Nur, was zeigen? Das Vertraute, das Schwarze, Sarg und Kreuz, mit denen Hübsch bis an die Grenzen der Koketterie arbeitete? Das wäre ein Leichtes, „sich nur auf die Arbeiten der frühen neunziger Jahre zu konzentrie-

ren“, sagt Galeristin Ingeborg Besch. Vergangenen August wurde das seit dem Tod des Malers im Jahr 2000 verschlossene Saarbrücker Atelier geöffnet. Ingeborg Besch sichtete, archivierte den Nachlass und zählte am Ende insgesamt 800 Arbeiten auf Leinwand, Papier sowie Objekte. 30 hat sie ausgewählt, denn der kleine Galerieraum verlangt, Schwerpunkte zu setzen. Fest

steht dabei für sie, dass Hübsch nie ganz von der Figur abgelassen hat. Sei es in den „frühen dynamischen Arbeiten“, denen er mit Rot und Schwarz mit energiegeladenen Gesten Bewegung einschrieb über die Materialarbeiten der achtziger und neunziger Jahre, in denen immer Anklänge an die Figur blieben, so Ingeborg Besch. Mit diesen dem Dunkel gewidmeten Bildern mag Hübsch

vielen in Erinnerung geblieben sein. „Dunkel, aber nie schwarz“, stellt sie klar, denn darunter lagen Schichten von Dunkelrot und Orange. Gegen Ende der neunziger Jahre bis zu seinem Tod wandte er sich weiß grundierter, mit Packpapier beklebter Leinwand zu, auf die er Köpfe mit Kardinalsmützen im Goldton setzte. Es waren seine letzten Bilder. Die körperliche Existenz

mag vergehen, die Seele lebt weiter, so interpretiert Besch anhand der Bildtitel die Weltsicht des Malers. Auf der Rückseite eines Bildes fand Besch den Satz „...ich bin vielleicht eine vergessene Landschaft“. Diesen Titel hat sie der Ausstellung gegeben. *sg*

◆ **Eröffnung**, Sonntag, 12. Dezember, 11 Uhr. Bis 22. Januar geöffnet: Dienstag bis Freitag, 14 bis 19 Uhr. Samstag 11 bis 14 Uhr.